

# K-House Design+

WWW.K-HOUSEDESIGN.COM

**Federico Nevola, Interior Designer, racconta il suo percorso formativo, le sue ambizioni ed i suoi obiettivi focalizzati sulla fornitura di servizi “chiavi in mano” a privati nel campo dell’architettura di interni ed alle aziende che operano nel settore del “Real Estate” con la realizzazione di render interni ed esterni al fine di promuovere importanti operazioni immobiliari.**

L’attività lavorativa ha inizio appena terminati gli studi come Interior Designer sul Lago di Como presso lo studio dell’architetto Mario Margheritis, specializzato nel restauro conservativo di importanti ville antiche.

Un’educazione incline allo stile neoclassico quella tramandata dal “maestro”, così gli piace definirlo, che con rigore e metodo professionale lo avvia al mondo del lavoro.

«In questa intensa esperienza lavorativa ho imparato a conoscere e ad apprezzare tutto ciò che non necessariamente doveva essere moderno, perchè un professionista per definirsi tale deve poter soddisfare le diverse esigenze di tutti i committenti».

La formazione professionale lo porta ad eseguire ambientazioni e ristrutturazioni rispettando l’identità del fabbricato adattandone lo spazio alle esigenze del vivere moderno, migliorandone la qualità della vita grazie all’impiego di nuove tecnologie.



«Ritengo che ogni ristrutturazione significhi ridare valore a qualcosa che in un certo senso è stato trascurato, abbandonato nel tempo. Questo non significa stravolgere l'identità dell'abitazione o dell'appartamento dove si va ad intervenire, ma conservare il carattere storico del contesto nel quale il progetto va ad inserirsi, mettendone in risalto gli elementi architettonici. Bisogna sapere ascoltare il cliente, interpretare i suoi desideri per proporre la soluzione migliore che permetta di sfruttare ogni spazio».

Un connubio perfetto tra arte, ed architettura e l'abilità di creare soluzioni nuove mai ripetitive per dare al cliente qualcosa di unico.

L'esperienza comasca termina nel febbraio 2008 per intraprendere un percorso più specifico inerente l'architettura d'interni.

Ritornando a Brescia, apre il suo studio in via della Pendolina 21 ed inizia a produrre elementi di arredo ispirati alla tecnica dell'arte applicata: riproduzione di fotografie, rielaborazioni grafiche o sagomature su lastre di specchio di diverse dimensioni e forme.

I lavori sono stati esposti in occasione





della settimana del design a Milano, all'interno di un Loft in zona Navigli. Nel frattempo, continua la sua attività di Interior Designer e porta a conclusione importanti progetti come la realizzazione degli interni per l'abitazione di un imprenditore di Iseo, lo studio illuminotecnico e scenografico per la villa di un privato in Franciacorta, la progettazione degli interni di una villa sul Lago di Garda per un importante personaggio politico russo e l'arredo per un prestigioso studio di avvocati e commercialisti in Brescia.

Nella primavera del 2008 viene contattato dalla Moretti S.p.A. di Erbusco che lo incarica di sviluppare tutta la parte legata agli interni delle "Residenze di via Campari" a Milano progettate dall'architetto Mario Botta.

Comincia così lo sviluppo del progetto degli arredi e la scelta delle finiture degli appartamenti con la creazione di brochure per la presentazione del progetto al pubblico e con il coordinamento dei lavori per l'implementazione del sito internet:

[www.leresidenzediviacampani.it](http://www.leresidenzediviacampani.it).

Studia inoltre un metodo di presentazione definito, "Apartment Configurator" che permette all'interessato di accedere via internet ad un vero e proprio configuratore dell'appartamento con la possibilità di selezionare rendering delle diverse viste degli appartamenti e di cambiarne, a proprio piacimento, il colore delle pareti piuttosto che la pavimentazione.

